|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ТЕМА УРОКА: § 47 О.Сулейменов Стихотворение «Волчата»** | | | | **Школа:ОСШ №61** | | | |
| **Дата:29.06** | | | | **ФИО учителя:Зарига Ж.М.** | | | |
| **Класс 8** | | | | **Количество**  **присутствующих** | | **Количество отсутствующих** | |
| **Цели обучения, которые необходимо достичь на данном уроке** | | 8.С3. понимать содержание прозаических, драматических и поэтических произведений/ фрагментов, определяя ключевые моменты развития сюжета или конфликта  8.Г5. участвовать в диалоге по общественно-значимым проблемам, аргументируя свою точку зрения  8.П3. представлять информацию в виде  презентации, в том числе содержащей таблицу, схему, диаграмму, график | | | | | |
| **Ожидаемый результат** | | **Все учащиеся смогут:**  Понять общее содержание текста и определить ключевые моменты развития сюжета ; | | | | | |
| **Большинство учащихся будут:**  составлять диалог,опираясь на текст и участвовать в диалоге; | | | | | |
| **Некоторые учащиеся смогут:** написать творческую работу по изучаемой теме и представить в виде презентации; | | | | | |
| **Языковая цель** | | **Учащиеся могут:** строить речь логично и последовательно ,демонстрируя нормы устной и письменной речи  **Ключевые слова и фразы:** волчата, человек ,мать ,волчатник  **Используемый язык для диалога/письма на уроке:**  русский.  **Вопросы для обсуждения**: Каковы отношения между человекам и природой ? | | | | | |
| **Межпредметные связи** | | Взаимосвязь с предметами: казахская литература ,естествознание. | | | | | |
| **Предыдущее обучение** | | Учащиеся имеют определенную базу знаний по разделу «Мир живой природы» ,которые направлены на анализ текста ,на формирование грамотности речи. | | | | | |
| **План** | | | | | | | |
| **Планируемые сроки** | **Планируемые действия** | | | | | | **Ресурсы** |
| 0–2 мин | **I. Организационный момент.**  Учитель приветствует учащихся на трех языках: казахском, русском, английском.  **Эмоциональный настрой** . «От сердца к сердцу»  К.(деятельность учащихся).Дети говорят друг другу пожелания ,символически передавая сердце.  Проверка домашнего задания. Сообщение учащихся о заповедниках Казахстана. | | | | | | Учебник.  Фигуры в виде сердце |
| Начало урока | **II. Актуализация знаний.**  Человек- вершина природы ,но природа ее подножье .Уничтожая природу ,человек неизбежно уничтожает себя.  Р.Рождественский  - Как вы понимаете это высказывание?  - Согласны ли вы с автором?  - Можно ли соотнести этот эпиграф со стихотворением?  **Постановка темы и целей урока.**  **III. Изучение нового материала. Деление на группы с помощью геометрических фигур.** Далее учащиеся работают по группам на флипчартах.  Задание для групп:  1.**Послушайте** стихотворение, выпишите в таблицу слова, на которые вы обратили внимание в процессе слушания, и напишите комментарии, почему вы обратили внимание на эти слова.  2.**Объясните,** отличаются ли значения слов в контексте данного произведения от прямого их значения.  3.**Определите**, к какому художественному приему относятся выписанные фразы.  **4.**Выпишите метафоры, сравнения, эпитеты, олицетворения из стихотворения.  **Прием «Джигсо»**  ***Примечание:*** *Учащиеся группами подходят к другой, сверяют свои работы с работами других, могут дополнить свою информацию. Каждая группа оценивает свою работу по критериям. Это упражнение научит их находить свои ошибки, корректировать их, быть более внимательными.*   |  |  |  | | --- | --- | --- | | *Критерий* | *Дескриптор* | *Балл* | | Понимают содержание текста | Находят слова с прямым и переносным значением, выписывают их и пишут подробный комментарий; | *1* | | Выделяют художественно-изобразительные средства | Находят в тексте эпитеты, повторы,метафоры, риторический вопрос, олицетворения | *1* |   **Самооценивание по критериям.**  ***Примечание:*** *Учащиеся оценивают свою работу и делятся с классом, дают рекомендации друг другу, комментируют.*  *Работа в группах .*  *1-ая группа .Делят стихотворение на части и пересказывают содержание, рисуют иллюстрацию к стихотворению.*  *2-ая группа. Составляют вопросы и создают диалог, сочиняют стихотворение о волке по образцу , используя выразительные средства .* | | | | | | Учебник,  эпиграф.  Картинки по запросу геометрические фигуры |
| Середина урока | **IV. Освоение изученного материала.**  **Прием «Двойной пузырь».** В парах сравнивают волка и человека.  http://mrspetersen.weebly.com/uploads/4/2/0/4/4204430/screen-shot-2014-04-23-at-4-04-57-pm1_orig.png  **Дифференциация:** Учащимся можно дать опорные слова, характеризующие волка и человека .  **V. Закрепление изученного материала.**  **Прием «Телеграмма».**  *Напишите письмо автору стихотворения, какие чувства вы к нему испытали (вызывает ли образ волчат у вас восхищение или наоборт).* | | | | | | Учебник  Плакат,  маркеры |
| Конец урока | **Домашнее задание**. Выучить стихотворение наизусть  **Рефлексия. «Дерево моего успеха».**  Предлагается на индивидуальном дереве успеха с помощью условных знаков показать, насколько оказался доступным и усвоенным материал урока. На дереве расположить листочки (выбрать цвет – красный, желтый, зеленый) | | | | | | C:\Users\IO\Desktop\img58.jpg |
| **Дифференциация – каким образом Вы планируете оказать больше поддержки? Какие задачи Вы планируете поставить перед более способными учащимися?** | | | **Оценивание – как Вы планируете проверить уровень усвоения материала учащимися?** | | **Межпредметные связи**  **Соблюдение СанПиН**  **ИКТ компетентность**  **Связи с ценностями** | | |
| С целью удовлетворения различных образовательных уровней учащихся на уроке были предложены разные виды работы. Менее способные учащиеся должны были нарисовать иллюстрацию к произведению и с помощью опорных слов охарактеризовать персонажей. Более способные учащиеся должны были написать стихотворение по образцу с использованием художественно-выразительных средств .В качестве поддержки учащимся были предложены образцы стихотворений ,карточки с опорными словами и графический органайзер . | | | Текущий процесс оценивания на уроке проводился с помощью ФО  Самооценивание  КО по дескрипторам  Взаимооценивание | | Казахская литература, естествознание | | |
| **Рефлексия по уроку**  Были ли цели урока/цели обучения реалистичными?  Все ли учащиеся достигли ЦО?  Если нет, то почему?  Правильно ли проведена дифференциация на уроке?  Выдержаны ли были временные этапы урока?  Какие отступления были от плана урока и почему? | | | **Используйте данный раздел для размышлений об уроке. Ответьте на самые важные вопросы о Вашем уроке из левой колонки.** | | | | |
| *Цель урока достижимы, конкретны, направленны на развитие навыков по предмету и согласованы с ЦО. Учащиеся достигают цели обучения поскольку выбранные методы соответствуют целям урока .*  *Дифференциация проводится в соответствии с потребностями, способностями учащихся .*  *Все временные стадии урока выдержаны ,обратная связь предоставлялась своевременно.* | | | | |